



Alors que j'essayais d'être quelqu'un de bien
Lust, Ulli (1967-....)

14/11/2017

Ed. ça et là, Bussy-Saint-Georges (Seine-et-Marne)

26,00 EUR



La jeune Ulli, 23 ans, vit avec Georg et débute tant bien que mal une carrière d'illustratrice à Vienne. Tous les week-ends, elle retourne chez ses parents à la campagne pour voir son fils Philipp dont elle n'a jamais revu le père. Elle rencontre Kim, un jeune Nigérian, et entame avec lui une relation passionnée. Prix Max und Moritz 2018 (meilleure bande dessinée allemande).



Le canard, la mort et la tulipe

Erlbruch, Wolf (1948-2022)

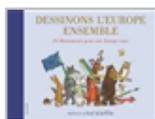
08/03/2007

Joie de lire, Genève (Suisse)

16,15 EUR



Le canard rencontre la mort et engage avec elle une discussion sur sa fin. Il invite sa nouvelle amie sur l'étang, propose même de la réchauffer. Cependant la question demeure et leur dialogue se poursuit. Finalement le canard sans vie est déposé par la mort sur la rivière, et elle lui confie sa tulipe, signe de passage.



Dessignons l'Europe ensemble : 45
illustrateurs pour une Europe unie

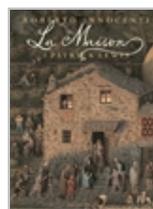
14/03/2019

Gallimard, Paris

16,00 EUR



Quarante-cinq illustrateurs européens partagent, par des dessins engagés, leur vision personnelle de l'Europe, son passé, son présent et son futur incertain. Avec Quentin Blake, Jutta Bauer, Benji Davies, Marta Altès, Yasmeen Ismail, Chris Haughton, etc.



La maison

Innocenti, Roberto (1940-....)

Lewis, J. Patrick (1942-....)

16/09/2010

Gallimard-Jeunesse, Paris

20,00 EUR



L'histoire du XXe siècle vue à travers l'évolution d'une maison et de son environnement.



Moi aussi je voulais l'emporter

Julie Delporte

Delporte, Julie

16/01/2018

ÉDITIONS POW POW, Montréal

26,00 EUR

« À quel âge ai-je commencé à me sentir flouée d'être une fille? » C'est autour de cette interrogation initiale que s'articule *Moi aussi je voulais l'emporter*, réflexion personnelle sur le genre qui devient au fil des pages un véritable récit d'apprentissage féministe. Inspirée par la figure de Tove Jansson, créatrice des Moomins à laquelle devait d'abord être consacré l'ouvrage, Julie Delporte se remet ici en question en tant que femme, tout en s'interrogeant sur la place qu'occupent celles-ci dans le monde. Avec une sincérité désarmante, elle expose ses doutes et ses craintes et tente de leur donner un sens. *Moi aussi je voulais l'emporter* est un essai autobiographique où l'intime entre en résonance avec le social. Porté par le dessin lumineux de Delporte, le livre trouve son équilibre quelque part entre la douceur et la douleur.



Les oiseaux

Zullo, Germano (1968-....)

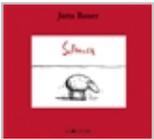
Albertine (1967-....)

19/08/2010

Joie de lire, Genève (Suisse)

14,20 EUR

Arrivé au bout d'une route, un camionneur ouvre la porte de sa remorque. Une nuée d'oiseaux prend son envol et disparaît à l'horizon. Au fond du camion, il reste un petit oiseau timide, qui ne semble pas vouloir suivre ses camarades. Ils échangent quelques propos sur la vie, et le petit oiseau, ayant repris courage, s'envole à son tour. Prix Sorcières 2011 (catégorie albums).



Selma

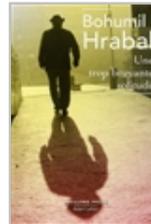
Bauer, Jutta (1955-....)

21/02/2008

Joie de lire, Genève (Suisse)

8,90 EUR

Selma la brebis ne voit pas ses journées passer, entre ses petits, ses copines et le renard. Quand on lui demande ce qu'elle ferait si elle avait plus de temps ou d'argent, sa réponse est inattendue. Une parabole sur le bonheur.



Une trop bruyante solitude

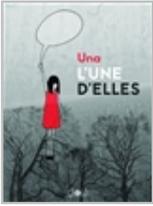
Hrabal, Bohumil (1914-1997)

02/12/2015

R. Laffont, Paris

7,00 EUR

Monsieur Hanta travaille à Prague dans une usine de recyclage de papier. Tous les jours, il est censé détruire les livres interdits par la censure. Mais il se sait investi d'une mission : celle de sauver la culture. Et il entasse chez lui beaucoup de livres. Car lui aussi est rejeté et abandonné de tous.



L'une d'elles

Una (1965?-....)

16/03/2018

Ed. çà et là, Bussy-Saint-Georges (Seine-et-Marne)

20,00 EUR



Un roman graphique dans lequel l'auteure livre un récit personnel sur les agressions sexuelles dont elle a été victime à l'âge de 10 ans. Au même moment, elle est le témoin de la vague d'assassinats de femmes commis entre 1975 et 1980 dans sa région par l'éventreur du Yorkshire. Prix Artémisia du combat féministe 2019.



Ville nouvelle

Wojciechowski, Lukasz

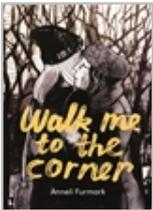
12/06/2020

Ed. çà et là, Bussy-Saint-Georges (Seine-et-Marne)

14,00 EUR



Le quotidien d'une équipe d'architectes chargés, entre 1958 et 1977, de piloter la reconstruction d'une ville européenne après la guerre. Ce qui devait être un paradis innovant et moderne devient une dystopie robotisée dans laquelle l'homme n'a plus toute sa place. Une fable sur l'inéluctable déshumanisation des villes.



Walk me to the corner

Furmark, Anneli (1962-....)

22/10/2021

Ed. çà et là, Bussy-Saint-Georges (Seine-et-Marne)

20,00 EUR



Roman graphique relatant l'histoire d'amour entre Elise, quinquagénaire mariée depuis plus de vingt ans, et Dagmar, une femme du même âge. Tandis que Henrik, l'époux d'Elise, la quitte pour une jeune étudiante, Dagmar refuse de divorcer pour officialiser leur relation.