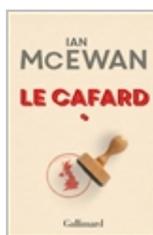




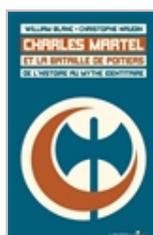
Afropea : utopie post-occidentale et post-raciste
Miano, Léonora (1973-....)
17/11/2021
Pluriel, Paris
9,00 EUR
Une exploration du concept d'afropéanisme, c'est-à-dire le mélange culturel et social entre Africains et Européens. L'auteure, qui ne se définit pas comme une Afropéenne, rappelle l'histoire intriquée entre l'Afrique et la France puis insiste sur la nécessité de transformer leurs relations pour une réconciliation et une plus grande acceptation de l'autre.



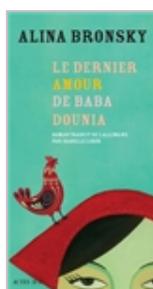
Berlinoise
N'Sondé, Wilfried (1968-....)
06/02/2019
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
6,80 EUR
L'éducation politique et sentimentale d'un jeune Français arrivé à Berlin juste après la chute du mur, qui tombe amoureux fou et décide de rester dans cette ville où tout paraît possible.



Le cafard
McEwan, Ian (1948-....)
28/05/2020
Gallimard, Paris
16,00 EUR
Le cafard Jim Sams se réveille dans le corps du Premier ministre britannique. Son grand projet, le réversalisme, censé redonner sa grandeur à la Grande-Bretagne, a pour but l'inversion du sens de circulation de l'argent. Désormais, les magasins rémunèrent leurs clients et les salariés leurs employeurs. Tandis que les débats font rage au Parlement, le reste de la planète observe, incrédule.



Charles Martel et la bataille de Poitiers : de l'histoire au mythe identitaire
Blanc, William (1976-....)
Naudin, Christophe (1975-....)
17/03/2022
Libertalia, Paris
10,00 EUR
La bataille qui oppose les Francs de Charles Martel aux troupes arabo-berbères d'Abd-el-Rahman à Poitiers en 732 a pris au fil des siècles une charge symbolique, faisant de l'événement un enjeu de mémoire. Face aux récupérations contemporaines par l'extrême droite, cet ouvrage entend faire le point sur le fait historique et ses utilisations à travers l'histoire. Prix du livre anticolonial 2016.



Le dernier amour de Baba Dounia
Bronsky, Alina (1978-....)
03/04/2019
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
17,50 EUR
Autour de la centrale désaffectée de Tchernobyl, une communauté marginale s'installe en toute clandestinité, trente ans après la catastrophe : Baba Dounia, une veuve solitaire, une chaleureuse hypocondriaque, un moribond fantasque et un centenaire, jusqu'à l'arrivée de deux nouveaux résidents. Un roman qui évoque les tracas de la vie collective, le grand âge et les enjeux de l'énergie nucléaire.



L'eau rouge
Pavić, Jurica (1965-....)
09/09/2022
Points, Paris
8,70 EUR
Croatie, 1989. Dans un bourg de la côte dalmate, Silva, 17 ans, disparaît durant la fête des pêcheurs. L'enquête menée par Gorki Sain fait émerger un portrait complexe de cette jeune fille qui prenait et revendait de la drogue. Quand le régime de Tito s'effondre, l'inspecteur est poussé à la démission et l'affaire classée. Seule la famille de Silva poursuit obstinément les recherches.





Elégies de Bierville
Riba, Carles (1893-1959)
19/01/2017
Arfuyen, Paris
13,00 EUR



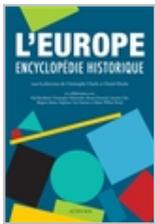
Douze élégies qui témoignent de la situation dramatique dans laquelle se trouve le poète. Après l'abrogation du statut de la Catalogne par Franco en 1938, il est contraint de s'exiler en France et est accueilli par Marc Sangnier au château de Bierville.



Eurafrrique : aux origines coloniales de l'Union européenne
Hansen, Peo (1966-....)
Jonsson, Stefan
19/05/2022
La Découverte, Paris
24,00 EUR



Une étude sur les sources et le contexte du projet de l'entre-deux-guerres qui vise à unifier l'Europe et l'Afrique, baptisé Eurafrrique. Ce plan, élaboré notamment par R. Coudenhove-Kalergi, inspire les fondateurs de l'Europe et aboutit à la signature du traité de Rome en 1957, après de nombreux rebondissements politiques entre les pays colonialistes et leurs colonies.



L'Europe : encyclopédie historique
10/10/2018
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
59,00 EUR



Un portrait multiforme, raisonné et critique de la civilisation européenne à la fois une et plurielle. Ouvrage composé par plus de 430 spécialistes.



L'Europe, un musée ? : et autres textes
Heller, Agnes (1929-2019)
19/10/2022
Rivages, Paris
8,50 EUR



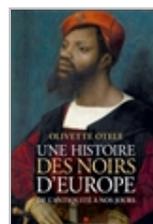
Un recueil de textes portant sur les grands paradoxes caractérisant le continent européen et la culture occidentale : l'universalisme humaniste et le fanatisme nationaliste, la tolérance et la xénophobie, le totalitarisme et la liberté.



L'histoire à parts égales : récits d'une rencontre Orient-Occident (XVIe-XVIIe siècle)
Bertrand, Romain (1974-....)
25/09/2014
Points, Paris
14,50 EUR



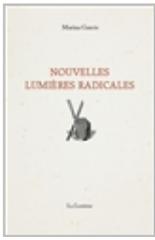
Une histoire à parts égales, tramée avec des sources non exclusivement européennes, est proposée ici comme remède à l'eurocentrisme. Le récit des premiers contacts entre Hollandais, Malais et Javanais au tournant du XVIIe siècle montre que les explorateurs découvrent à Java une société complexe et cosmopolite, insérée dans des réseaux commerciaux et animée de débats politiques sophistiqués.



Une histoire des Noirs d'Europe : de l'Antiquité à nos jours
Otele, Olivette (1970-....)
02/03/2022
Albin Michel, Paris
22,90 EUR



L'histoire des Africains en Europe est retracée depuis l'empereur Septime Sévère jusqu'aux migrants du XXIe siècle en passant par l'asservissement durant la Renaissance. Analysant la criminalisation des corps noirs, l'historienne offre un éclairage nouveau sur les questions de la discrimination, du racisme, de l'identité et de la résilience.



Nouvelles Lumières radicales
Garcés, Marina (1973-....)

10/07/2020

la Lenteur, Paris

10,00 EUR

Reprenant à son compte le concept de Lumières radicales utilisé en histoire intellectuelle, la philosophe en propose une nouvelle déclinaison pour le déshistoriciser et de déspatialiser. Constatant la condition posthume du monde contemporain, elle appelle des Lumières globales pour contrer les tendances post-modernes : servitude culturelle, analphabétisme éclairé, intelligence déléguée.



L'oiselier

Roulet, Daniel de (1944-....)

04/03/2021

La Baconnière, Chêne-Bourg (Suisse)

13,00 EUR

L'auteur fait revivre le journaliste d'investigation Niklaus Meienberg en imaginant une enquête autour de trois meurtres et un enlèvement survenus en Suisse entre 1977 et 1978, dans un contexte de tensions séparatistes et de négociations fédérales entre les francophones et les alémaniques autour des actions du Front de libération jurassien.



Penser l'Europe

Morin, Edgar (1921-....)

06/10/2022

Gallimard, Paris

8,40 EUR

Un voyage dans l'histoire et la culture européennes, concevant l'Europe comme une entité multiple et complexe qui associe les antagonismes en vue d'aboutir à un dessein commun. Selon l'auteur, la crise de la construction européenne, aggravée par la dépendance aux Etats-Unis d'Amérique, n'est que provisoire. Son salut passerait par la régénération de ses principes et la conquête de son autonomie.



Des pierres dans ma poche

Adimi, Kaouther (1986-....)

19/08/2022

Points, Paris

6,90 EUR

Une Algérienne célibataire, installée à Paris depuis quelques années, retrouve souvent au petit matin Clotilde qui lui parle d'amour pendant qu'elle compte les pierres dans sa poche comme autant d'obligations dans la journée qui s'annonce. La perspective de rentrer en Algérie pour le mariage de sa soeur l'inquiète.



Pour un monde en commun : regards croisés entre l'Afrique et l'Europe

Mbembe, Joseph-Achille (1957-....)

Rioux, Rémy (1969-....)

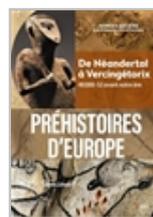
Kodjo-Grandvaux, Séverine (1977-....)

16/03/2022

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

19,00 EUR

A travers trois entretiens, les auteurs s'intéressent aux relations complexes entre l'Afrique et l'Europe et plus particulièrement au rôle de la France dans ces interactions, aux mutations en cours à l'échelle mondiale au XXIe siècle ainsi qu'au besoin de développer une politique du vivant qui permette de préserver les conditions d'habitabilité de la Terre.



Préhistoires d'Europe : de Néandertal à Vercingétorix : 40000-52 avant notre ère

Lehoërf, Anne

28/09/2022

Belin, Paris

27,00 EUR

Synthèse sur les cultures préhistoriques européennes, en particulier pendant la protohistoire. L'auteure présente les premiers peuplements de l'Europe, le fonctionnement des sociétés préhistoriques ou encore leur culture matérielle.





Provincialiser l'Europe : la pensée postcoloniale et la différence historique
Chakrabarty, Dipesh (1948-....)

06/11/2020

Amsterdam, Paris

22,00 EUR



9 782354 802103

Partant du constat que toute histoire, comprise en termes de passage à la modernité ou comme développement du capitalisme, se réfère toujours au berceau de cette prétendue modernité et de la discipline historique, l'auteur soutient que celle-ci, quand bien même elle épouserait des vues nationalistes et anti-impérialistes, est toujours celle d'un sujet second, fantôme, l'Europe.



La rose des vents

Guelassimov, Andreï (1965-....)

19/08/2021

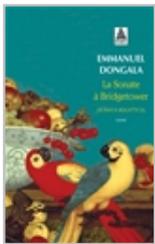
Ed. des Syrtes, Genève (Suisse)

23,00 EUR



9 782940 628957

Le tsar confie une mission capitale au navigateur Guennadi Nevelskoï afin d'asseoir la puissance de la Russie en Extrême-Orient et sur la côte du Pacifique. En mai 1849, le Baïkal entre dans la baie d'Avatcha mais l'expédition poursuit en réalité un autre but qui pourrait bouleverser l'ordre mondial.



La sonate à Bridgetower : sonata mulattica
Dongala, Emmanuel (1941-....)

06/03/2019

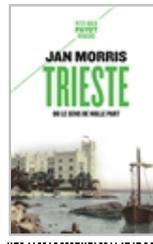
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

10,20 EUR



9 782330 118587

En 1789, le violoniste prodige George Bridgewater, 9 ans, débarque à Paris avec son père. Fils d'un Noir de la Barbade et d'une Polonaise, élève de Haydn, le garçon démarre une carrière qui se poursuit en Angleterre et le fait devenir ami avec Beethoven, qui lui écrira une de ses plus belles sonates. Avec en toile de fond, la condition des Noirs en Europe et les bouleversements issus des Lumières.



Trieste ou Le sens de nulle part

Morris, Jan (1926-2020)

05/05/2021

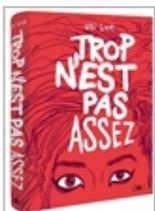
Payot, Paris

8,50 EUR



9 782228 928441

L'écrivaine britannique propose sa vision de Trieste, qu'elle connaît depuis 1945 comme soldat. Elle évoque l'histoire, l'art et l'architecture qui incarnent la ville, ainsi que sa facette cosmopolite, à la fois latine, slave et germanique.



Trop n'est pas assez

Lust, Ulli (1967-....)

14/11/2017

Ed. ça et là, Bussy-Saint-Georges (Seine-et-Marne)

27,00 EUR



9 782916 207698

Été 1984. Ulli et Edi, deux jeunes punks autrichiennes, traversent l'Italie jusqu'en Sicile, en passant par Vérone, Rome et Naples. Parties de Vienne sur un coup de tête, sans papiers, avec pour bagages leurs sacs de couchage et ce qu'elles ont sur le dos, elles vivent de bonnes rencontres et des galères. Récit autobiographique. Prix Révélation 2011 (Festival de la bande dessinée d'Angoulême).